

河北美术学院在线教学设计与实践案例

课程名称：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 开课院部：基础教学部

授课教师：张自强

授课班级：19331、333、334

授课日期：2021 年 4 月 14 日

授课方式：钉钉线上

一、线上教学思路

相较于经济和政治建设，文化建设相对容易，重在引导学生加深对文化建设重要性的理解，激发学生对中华优秀传统文化的认同感和自豪感，使其对文化自信产生共鸣，能够为建设社会主义文化强国自觉实践。因此，结合线上教学特征，本节课综合运用讲授法、案例分析法、讨论法、视频法等教学方法，并通过设置相关作业，使学生加深体会。

二、教学内容

第十章 “五位一体”总体布局

第三节 推动社会主义文化繁荣

坚定文化自信，建设社会主义文化强国

三、教学实施过程

（一）教学手段选用

讲授法、视频展示法、讨论法、案例分析法

（二）教学过程

一、视频导入：播放视频《坚定文化自信，建设文化强国》

思考并讨论：何为文化自信？文化强国？怎样建设社会主义文化强国？



二、讲授：

1、文化自信

（1）文化自信（讲授法）

是对自身文化价值的充分肯定，是对自身文化生命力的坚定信念，对推动社会发展具有基础性、持久性、广泛性的关键作用。坚定文化自信，是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的重大问题。

（2）文化自信来源（讨论法、讲授法）

——文化自信的深厚基础

自信从历史中来：中华文化绵延五千年而生生不息的优秀传统；

——文化自信的坚强基石

自信从奋斗中来：近代救亡图存的奋斗；

——文化自信的现实支撑

自信从实践中来：社会主义建设实践。

毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论

1 文化自信



- 自信从历史中来
 - 文化自信的深厚基础
- 自信从奋斗中来
 - 文化自信的坚强基石
- 自信从实践中来
 - 文化自信的现实支撑

2、文化强国

（1）文化自信（讲授法）

是指一个国家具有强大的文化力量。这种力量既表现为具有高度文化素养的国民，也表现为发达的文化产业，还表现为强大的文化软实力。

（2）建设文化强国的原因（讨论法、讲授法）

——文化强国的方向和目标

坚持社会主义先进文化的前进方向，树立高度的文化自觉和文化自信，建设社会主义

文化强国宏伟目标。

——文化强国的四作用

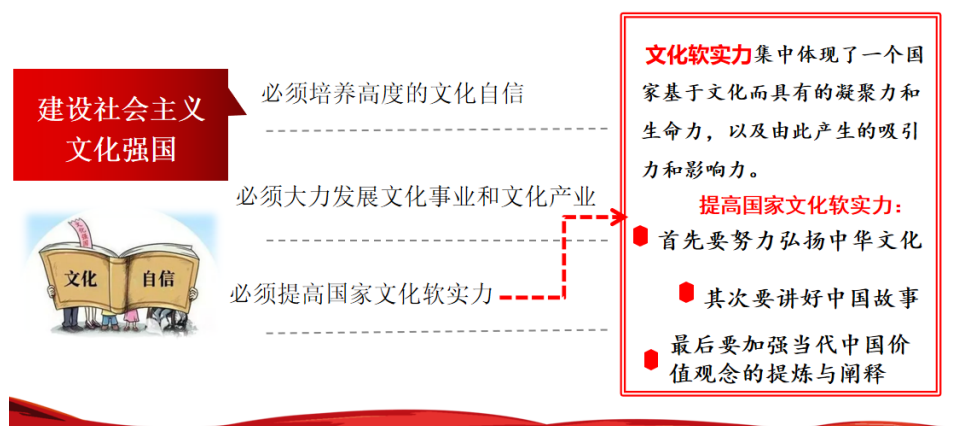
有助于社会主义核心价值体系建设（兴国之魂）；有助于全面提高公民道德素质（道德建设基本任务）；有助于丰富人民精神文化生活（小康社会重要内容）；有助于增强文化整体实力和竞争力（国家富强、民族振兴的重要标志）。

（3）怎样建设社会主义文化强国（案例分析法、讨论法、讲授法）

——必须培养高度的文化自信

——必须大力发展文化事业和文化产业

——必须提高国家文化软实力（重点讲解）



案例：美国的文化软实力

美国拥有世界上最强大的广播电视产业集团（时代华纳、新闻集团），控制着世界网络媒体的发展趋势。最为重要的是，美国的这些文化产业部门享有着世界他国无法比拟的经济利润。目前，美国控制了世界 75% 电视节目和 60% 以上广播节目的生产和制作，每年向国外发行的电视节目总量达 30 万小时。美国电影现已占据世界总放映时间的一半以上，占据世界电影市场总票房的 2/3。文化产品是美国最大的出口产品，每年的出口额达 600 多亿美元，甚至超过航天航空和电子产品的出口额。仅《泰坦尼克号》一部影片的利润就达 18 亿美元。美国好莱坞影片的票房收入有一多半是从国外的电影市场上获得的。美国文化通过包括影视、演出、展览和出版发行等在内的文化产业服务贸易这一既公开又合法的渠道来占领中国的文化市场。

讨论：文化软实力的重要性

分析：文化软实力集中体现了一个国家基于文化而具有的凝聚力和生命力，以及由此产生

的吸引力和影响力。化软实力已经成为综合国力的重要部分，文化竞争已经成为当今世界综合国力竞争的重要内容。越来越多的国家认识到，文化产业的竞争，是经济的竞争、文化的竞争，同时也是政治的较量，是综合国力的较量。

提高文化软实力首先要努力弘扬中华文化，其次要讲好中国故事；最后要加强当代中国价值观念的提炼与阐释。

三、总结（讲授法）

文化兴则国运兴，文化强则国运强。没有高度的文化自信就没有文化的繁荣兴盛，没有中华民族的伟大复兴。坚定文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛，实现中华民族伟大复兴，要以马克思主义为指导，坚守中华文化立场，立足当代中国现实，结合当今时代，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，走中国特色社会主义文化发展道路，建设中国特色社会主义文化。

（三）课程作业

思考：建设社会主义文化强国的必要性？

（四）课程成绩设置

通过每位同学的课堂表现及作业完成情况，作为平时成绩的重要考核参考。

四、教学效果反馈

大部分学生能够按时签到，并积极参与到课堂教学活动中。学生更倾向于讨论式的学习方式。本次教学内容教授过程中，多次采用提问法和讨论法，有利于学生积极融入课堂学习中。同时配以相关视频、案例和谜语的形式，更好地丰富了课堂学习。

不足之处在于，对学生的了解还不够深入，对教学效果会有一定影响。

今后，要更多地完善教学课件和相关资源，更加及时地与学生进行沟通，以确保良好的课堂效果。